

# Ciudad de Huete

## Boletín de Información Municipal

Época 2, nº 1  
Diciembre 2012

Ayuntamiento de Huete





## BOLETIN DE INFORMACIÓN MUNICIPAL

### EDITA:

Ayuntamiento de Huete

### DIRECTOR:

Jesús Calle Cañas

### JEFA DE REDACCIÓN:

María González Rodríguez

### IMPRIME:

Imprenta Rápida Conquense  
Depósito Legal : CU 3-2013

### PATROCINA:

Globalcaja

### COLABORADORES:

Fernando Romero González  
José Luis García Gómez  
Manuel Olarte Madero  
F. Javier Doménech Martínez  
José Ignacio Ruiz Agudo  
Manuel Olarte Velasco  
Antonio Corpa Moreno  
José Luis García Martínez  
Centro de Mayores de Huete

### FOTOGRAFIAS:

Marcelino Gómez Valdés  
F.J. Doménech Martínez  
Manuel Olarte Madero  
Cesar Corpa Iglesias

Visítanos en: <http://huete.org>

### LLAMAMIENTO:

A todas aquellas personas con inquietudes, y de una forma especial a la juventud.

Requerimos vuestra participación para confeccionar y colaborar en la ejecución del boletín municipal.

Invitados los miembros del grupo de la oposición, han declinado participar en la realización del mismo.



### CONTACTA CON LOS CONCEJALES :

- **Fernando Romero González**  
[Alcalde@huete.org](mailto:Alcalde@huete.org)
- **Jose Luis García Gomez**  
[Joseluis@huete.org](mailto:Joseluis@huete.org)
- **Manuel Olarte Madero**  
[Cultura@huete.org](mailto:Cultura@huete.org)
- **Francisco Javier Doménech Martínez**  
[Frandomenech@huete.org](mailto:Frandomenech@huete.org)
- **Agustín López Rubio**  
[Obras@huete.org](mailto:Obras@huete.org)
- **Gloria Serrano Corpa**  
[Gloria@huete.org](mailto:Gloria@huete.org)
- **Raquel Fernández Cézár**  
[Raquel@huete.org](mailto:Raquel@huete.org)
- **Pilar del Saz Parrilla**  
[Pilar@huete.org](mailto:Pilar@huete.org)
- **Félix Grande Hualda**  
[Felix@huete.org](mailto:Felix@huete.org)
- **Noelia López Abad**  
[Noelia@huete.org](mailto:Noelia@huete.org)
- **Juan José Muñoz López**  
[Juanjose@huete.org](mailto:Juanjose@huete.org)

### TELEFONOS DE INTERÉS:

- Ayuntamiento: 969 37 10 05
- Oficina de turismo: 969 37 13 26
- Centro de Salud: 969 37 13 14
- Farmacia: 969 37 13 32
- Residencia de ancianos:  
969 37 10 03 / 969 37 20 34
- Casa tutelada: 969 37 14 25
- Centro de mayores: 969 37 13 04
- Centro de la mujer: 969 37 20 78



## Boletín de Información Municipal Ayuntamiento de Huete

### EDITORIAL

Hace más de 24 años que vio la luz el primer boletín municipal que tenía como principal objetivo informar al ciudadano y hacer cumplir una de las premisas fundamentales de cualquier democracia que es el deber de informarse y el derecho a ser informado.

Bien es verdad que hemos cambiado de siglo y que estos tiempos no son iguales a los de antes, sobre todo en lo relativo a las nuevas tecnologías, hoy por hoy nuestra página web [www.huete.org](http://www.huete.org) es el nexo de unión entre el Ayuntamiento y los vecinos a los cuales representa o cualquier otra persona interesada en nuestra ciudad; sin embargo somos conscientes que no todas las personas pueden acceder a internet y que las mismas también tienen derecho a ser informados, por lo que además del tablón de anuncios, es necesario poder contar con este formato en papel.

Este Boletín no pretende ser foro de opinión de ninguna persona física ni de ningún grupo político; lo que desea es transmitir de una manera objetiva, transparente e inteligible el funcionamiento del ayuntamiento y las actividades y actos más relevantes que se han producido en Huete y nuestros pueblos en estos tiempos que nos ha tocado vivir.

El primer boletín de esta nueva época abarca desde la toma de posesión de esta corporación, por lo tanto desde junio del 2011 hasta el mes de noviembre del 2012, en resumen más de un año de trabajo, acontecimientos y vivencias.

Recordad que cualquier ciudad no envejece por el paso de los años sino cuando sus ciudadanos pierden el interés por mejorar; esperamos que esta impresión no sea la última, y que en futuras ediciones podamos tener más colaboradores, que aporten una nueva visión basada en la crítica constructiva y en un proceso de deliberación que nos lleve a mejorar lo que tenemos y la forma de enfocar los problemas.

Vuestro Alcalde-Presidente  
Fernando Romero González.



### SUMARIO:

Editorial .....	3
Nuestro Ayuntamiento .....	4
Presupuestos .....	5
Resumen Plenos .....	6
Obras.....	8
Futuras obras .....	9
Plamit .....	10
Nuevas tecnologías.....	11
Fiestas.....	12
Cultura.....	13
Agricultura .....	14
A Florencio de la Fuente ..	15
Hubo una época .....	16
El agua .....	17
Deportes.....	18
Centro de Mayores.....	18
Retablo Jesuitas.....	19

## NUESTRO AYUNTAMIENTO



*Reunión de la Junta de Gobierno:*

*De izquierda a derecha: Sr. Olarte, Sra. Serrano, Sr. Moraga, Sr. Romero, Sr. Doménech, Sr. García, Sr. López.*

### REPRESENTANTES DE ALCALDE EN NUESTROS PUEBLOS:

#### BONILLA:

Gregorio Castejón Balgañón

#### CARACENILLA:

Manuel Sánchez Pardo

#### LA LANGA:

M<sup>ª</sup> Carmen Herrera Solera

#### MONCALVILLO DE HUETE:

Francisco Javier Doménech Martínez

#### SACEDA DEL RIO:

Teófilo Sevilla Culebras

#### VALDELMORO DEL REY:

Eladia Quicios Ramírez

#### VERDELPINO DE HUETE:

Dámasa García González

#### EATIM CASTILLEJO DEL ROMERAL:

Alcalde: Luis Puerta Zarzuela

### PLENO:

Fernando Romero González (PP)

Manuel Olarte Madero (PP)

José Luis García Gómez (PP)

F. Javier Doménech Martínez (PP)

Agustín López Rubio (PP)

Gloria Serrano Corpa (PP)

Raquel Fernández Cézar (PSOE)

Pilar del Saz Parrilla (PSOE)

Félix Grande Hualda (PSOE)

Noelia López Abad (PSOE)

Juan José Muñoz López (PSOE)

### JUNTA DE GOBIERNO:

Fernando Romero González

José Luis García Gómez

Manuel Olarte Madero

Agustín López Rubio

### Comisión de Hacienda:

Fernando Romero González

José Luis García Gómez

Agustín López Rubio

Raquel Fernández Cézar

Félix Grande Hualda

### Comisión de Cultura y Turismo:

Fernando Romero González

Manuel Olarte Madero

F. Javier Doménech Martínez

Noelia López Abad

Pilar del Saz Parrilla

### Comisión Obras y Agricultura:

Fernando Romero González

José Luis García Gómez

Agustín López Rubio

Raquel Fernández Cézar

Juan José Muñoz López

## EL PRESUPUESTO DEL AYUNTAMIENTO: LA BASE DE TODA PLANIFICACIÓN

El presupuesto constituye el elemento esencial para comprender el funcionamiento de la gestión pública y se define como la cuantificación del conjunto de gastos a realizar por el Ayuntamiento en un periodo determinado, junto con la previsión de los ingresos que es preciso obtener para la financiación de aquellos.

El presupuesto es un acto de previsión y se aprueba con anterioridad a su ejecución; en el Ayuntamiento el presupuesto del 2012 se aprobó en mayo, debido a

que fue necesario aprobar anteriormente un plan de ajuste por obligación del Ministerio de Hacienda, que hizo retrasar la aprobación del mismo.

El presupuesto está formalmente equilibrado, los ingresos y los gastos deben ser iguales; en la práctica lo habitual en España es incurrir en situaciones de déficit donde los gastos son superiores a los ingresos, que hace que los Ayuntamientos normalmente se endeuden con el banco para cubrir este desfase, práctica que provoca problemas en el medio y largo plazo.

## EVOLUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL AYUNTAMIENTO DE HUETE. COMPARATIVA 1988 - 2012

Si el Ayuntamiento no tuviera más competencias que prestar los servicios mínimos y básicos, la vertiente de los ingresos procedería en su casi totalidad por los fondos aportados de forma obligatoria por parte de los ciudadanos a través de impuestos, sin embargo desde la aprobación de nuestra constitución española, poco a poco los Ayuntamientos han venido prestando más servicios y han ampliado sus competencias que son

conocidas muchas veces como "impropias". Todo esto no ha sido ajeno a nuestro consistorio y sin entrar en ninguna valoración, he creído que sería llamativo, interesante e instructivo comparar el presupuesto del año 1988 con el presupuesto del año 2012 para poner de manifiesto el importante aumento del presupuesto municipal que refleja lo expuesto anteriormente.

### PRESUPUESTO DE INGRESOS CORRIENTES

CONCEPTO	1988	2012	DIFERENCIA
IMPUESTOS DIRECTOS	95.294,11	642.471,00	547.176,89
IMPUESTOS INDIRECTOS	17.128,84	37.000,00	19.871,16
TASAS Y OTROS INGRESOS	88.114,38	429.281,53	341.167,15
TRANSFERENCIAS CORRIENTES	114.793,31	612.037,35	497.244,04
INGRESOS PATRIMONIALES	6.641,18	33.929,15	27.287,97
<b>TOTAL INGRESOS CORRIENTES</b>	<b>321.971,84</b>	<b>1.754.719,03</b>	<b>1.432.747,19</b>

### PRESUPUESTO DE GASTOS CORRIENTES

CONCEPTO	1.988	2.012	DIFERENCIA
REMUNERACION DEL PERSONAL	141.301,59	975.705,16	834.403,57
COMPRA DE BIENES CORRIENTES Y SERVICIOS	138.443,14	392.623,34	254.180,20
INTERESES	6.000,00	111.631,00	105.631,00
TRANSFERENCIAS CORRIENTES	17.579,60	136.686,31	119.106,71
<b>TOTAL GASTOS CORRIENTES</b>	<b>303.324,33</b>	<b>1.616.645,81</b>	<b>1.313.321,48</b>

Fuente: presupuesto de 1988. Boletín municipal. Fernando Romero Gonzalez.

## RESUMEN DE PLENOS DESDE JUNIO 2011

### ¿QUE ES UN PLENO?

El Pleno es el máximo órgano de representación política de los ciudadanos. Está integrado por los Concejales elegidos por los vecinos/as en las elecciones municipales. En el caso de Huete está compuesto por 11 concejales.

El Pleno es presidido por el Alcalde, quien lo convoca, de ahí que se le denomine también como Alcalde- Presidente, precisamente porque preside el Pleno, siendo necesaria su asistencia y la del Secretario de la Corporación o de quienes legalmente le sustituyan.

Así mismo, el voto del Alcalde en el Pleno, en caso de empate, es de calidad, es decir, decide.

#### **PLENO 11 DE JUNIO DEL 2011**

\*Toma de posesión del Alcalde y concejales de la Corporación municipal.

#### **PLENO 20 DE JUNIO DEL 2011**

\*Nombramiento de la Junta de gobierno local y tenientes alcalde.

\*Creación de comisiones, concejalías y nombramiento de alcaldes pedáneos.

\*Nombramiento de representantes del Ayuntamiento en órganos colegiados.

\*Aprobación de indemnizaciones por asistencias a plenos y juntas de gobierno.

#### **PLENO 1 DE SEPTIEMBRE DEL 2011**

\*Aprobación de presupuesto para el ejercicio 2011.

\*Modificación de ordenanza fiscal vivienda de mayores.

\*Modificación de ordenanza fiscal del cementerio.

\*Aprobación de ordenanza reguladora del nuevo punto limpio.

\*Aprobación de nuevo nombre de la Calle Guardia Civil de Huete.

#### **PLENO 3 DE NOVIEMBRE DEL 2011**

\*Aprobación de liquidación del presupuesto del 2010.

\*Aprobación de facturas a enviar en el programa ICO.

#### **PLENO DEL 13 DE DICIEMBRE DEL 2011**

\*Aprobación de plan de obras de la Diputación para el 2012.

\*Modificación tasa de servicio de basuras.

#### **PLENO 4 DE ENERO DEL 2012**

\*Aprobación de proyecto 1 fase de rehabilitación del Cristo.

\*Aprobación de la ordenanza reguladora de la venta ambulante.

#### **PLENO 30 DE MARZO DEL 2012**

\*Aprobación de plan de ajuste y relación de facturas enviadas al ministerio pendientes de pago a 31 de diciembre del 2011.

#### **PLENO 3 DE MAYO DEL 2012**

\*Aprobación (POS).

\*Modificación de ordenanza de ayuda a domicilio.

\*Aprobación ordenanza fiscal punto limpio.

\*Aprobación ordenanza fiscal de basuras.

\*Presupuesto 2012.

\*Aprobación del proyecto de reparcelación de Bonilla.

#### **PLENO 8 DE MAYO DEL 2012**

\*Aprobación de la operación de endeudamiento del RD 4/2012 24 de febrero.



Salón de plenos del Excmo. Ayuntamiento de Huete y La corporación constituida en pleno.

#### **PLENO 5 DE JULIO DEL 2012**

\*Modificación de créditos 1/2012 (incluir facturas sin pagar).

\*Modificación de ordenanza sobre el impuesto de construcciones, instalaciones y obras con una bonificación en la misma.

#### **PLENO 20 DE JULIO DEL 2012**

\*Aprobación de la segunda operación de endeudamiento del RD 4/2012 24 de febrero.

#### **PLENO 6 DE SEPTIEMBRE DEL 2012**

\*Modificación de la tasa por prestación del servicio de centro de atención a la infancia de Huete.

\*Aprobación de la declaración de interés social de la obra de construcción de salas velatorias en Huete.

\*Aprobación de ordenanza por prestación del servicio de visitas a museos, monumentos y visitas guiadas.

\*Aprobación de ordenanza reguladora por expedición de documentos administrativos.

\*Aprobación de la ordenanza reguladora de la escuela municipal de deportes.

#### **PLENO 11 DE OCTUBRE DEL 2012**

\*Aprobación de los días de fiesta local 2013.

\*Adhesión asesoría jurídica de municipios.

#### **PLENO 8 DE NOVIEMBRE DEL 2012**

\*Renuncia a dietas extraordinarias por parte de los Sres. Concejales.

\*Renuncia a la paga extraordinaria de diciembre del Sr. Alcalde.

\*Adhesión al convenio entre FEMP y SGAE. Bonificación 25%.

\*Se suprime la paga extraordinaria del mes de diciembre del personal del Ayuntamiento. Para destinarse a ejercicios futuros como un plan de pensiones.

\*Aprobación de ordenanza reguladora de bodas civiles en edificios municipales.

\*Aprobación de la Universidad Popular de Huete.

## PLAN DE OBRAS Y SERVICIOS

Las obras del Plan Provincial de Cooperación 2011 han terminado de ejecutarse en el municipio de Huete hace unas semanas.

**La inversión total ha sido de 126.000 euros de los cuales 42.000 se han destinado al núcleo de Huete y 12.000 euros a cada pedanía.**

Las obras realizadas son:

### **Pavimentación en Huete:**

- Callejón de los Placentines, 1º fase. Enterramiento de cables.
- Calle San Pedro
- Plaza de San Juan
- Calle Paraíso
- Cuesta del Mercado
- San Miguel 1º fase

### **Pavimentación en Bonilla:**

- Alumbrado público callejón de calle Umbría,
- Calle Santos Sierra
- Calle Los Huertos
- Calle Juan Ferrer

### **Pavimentación en Caracenilla:**

- Camino de la Chopera

### **Pavimentación en La Langa:**

- Camino de la Iglesia.

### **Pavimentación en Moncalvillo:**

- Mejora de abastecimiento y saneamiento de la travesía colegio (calle detrás del ayuntamiento).
- Acondicionamiento habitación planta baja del edificio municipal y pintar parte trasera fachada Ayto.

### **Pavimentación en Saceda del Rio:**

- Acceso al cementerio

### **Pavimentación en Valdemoro del Rey:**

- Acceso al Frontón

### **Pavimentación en Verdelpino de Huete:**

- Renovación de instalaciones en calle La Fuente.



*Además también se ha pavimentado parte de la "calle San Nicolás de Almazán" de acceso al Centro de Salud con remanentes de este plan.*



Cartel en la entrada de Huate

### OBRAS PENDIENTES DE REALIZAR

POS 2012 (PLENO DEL 13 DE DICIEMBRE DE 2011) SE EJECUTARÁN EN EL AÑO 2013:

**Huate:** Calle de San Pedro. Pavimentación. (Finalización del tramo entre la cuesta adoquinada este año y la parte de la subida a San Pedro).

**Huate:** Calle de las Monjas. Alcantarillado-saneamiento. (Recogida de aguas pluviales en el encuentro con la carretera).

**Huate:** Calle Nueva (acerado).

**Huate:** Calle Almendros (adecuación terraplén)

**Bonilla:** Renovación del alumbrado público (13 farolas). Calle de San Antonio, calle de las Cruces, Callejón Toledano, calle Toledano y calle del Monasterio.

**Caracenilla:** Camino de la Chopera. Instalaciones

(abastecimiento y saneamiento de aguas) y pavimentación.

**La Langa.** Calle de Santa Quiteria. Abastecimiento de agua y alcantarillado.

**Moncalvillo.** Ayuntamiento, acondicionamiento consultorio médico.

**Saceda del Río:** Plaza. Pavimentación y acondicionamiento de zona irregular.

**Valdemoro:** Calle Cándido Gerardo Malla: eliminación de barreras arquitectónicas (rampa y pasamanos), y calle de la Oliva: renovación de la red de alcantarillado y ejecución de muro de contención y barandilla.

**Verdelpino:** Calle de la Plaza: pavimentación, y calle de la Fuente: ejecución de muro de contención.



Finalización del tramo entre la cuesta adoquinada este año y la parte de la subida a San Pedro.

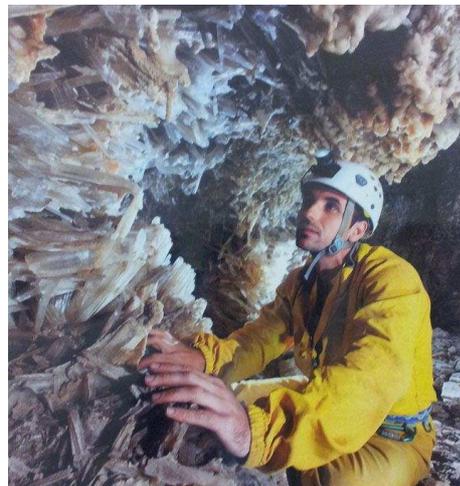
## PLAN DE MEJORA DE INFRAESTRUCTURAS TURÍSTICAS (PLAMIT)

Huete es uno de los municipios que ha tenido mayor cantidad de inversión dentro de este programa de mejora del sector turístico que va a llevar a cabo la Diputación Provincial de Cuenca con fondos europeos.

El ábside gótico de Santa María de Atienza son los restos de la antigua iglesia del siglo XIII del mismo nombre, es el templo cristiano más antiguo de la ciudad y permaneció en uso hasta finales del siglo XVIII, momento en que se declaró en ruina. Mediante esta actuación será consolidado y se adecuará su entorno en forma de auditorio para que sea un espacio con encanto para la realización de actos culturales y artísticos. También es probable que su cripta se convierta en un centro de interpretación de la historia de Huete que enriquezca a los visitantes y atraiga a turistas. De esta manera, la intervención tendrá unos fondos de 360.000 euros y el proyecto se hará desde el consistorio optense.



Por otro lado, las minas romanas de lapis specularis (espejuelo) están situadas en la cueva de Sanario de Saceda del Río. Su importancia estriba en que en época romana eran explotadas para comercializar este cristal traslúcido, que es un tipo de piedra de yeso selenítica, siendo un mineral muy valorado en la Antigua Roma para la fabricación de cristal para ventanas fundamentalmente. Nuestra zona fue el principal foco de obtención y comercialización de esta materia prima. Mediante la actuación del PLAMIT estas cuevas serán adecuadas para su visita turística mejorando el acceso e interior. Tendrá una inversión de 120.000 euros y así se espera que la inversión tenga retorno económico con las visitas turísticas que genere.



El Ayuntamiento ya ha firmado el convenio de colaboración entre la Diputación Provincial y el Consistorio para llevar a cabo dichas obras de mejora que tendrán lugar el año que viene.

## TECNOLOGÍAS DE TELECOMUNICACIÓN EN LAS PEDANÍAS

En los últimos años ha sido una preocupación constante del Ayuntamiento que nuestras pedanías contaran con banda ancha y cobertura de móvil pues sin estos recursos nuestra comarca no se puede desarrollar económica y socialmente. Lo que en la mayor parte de España es algo básico y normal, y lo que en un futuro las generaciones verán como imprescindible, hoy por hoy, en nuestro entorno rural, todavía continuamos incomunicados y está costando conseguirlo.

Pero en el último año y medio se ha avanzado considerablemente en la instalación de las tecnologías de telecomunicación en los pueblos del municipio de Huete. En junio de 2011 ninguna de las pedanías de Huete disponía de conexión a internet a excepción de Caracenilla y no era banda ancha, ya que su conexión en aquel momento era vía satélite. Desde entonces, Caracenilla, Verdelpino, Moncalvillo, Bonilla, La Langa y Castillejo han conseguido disponer de banda ancha mediante la tecnología WIMAX o

mediante 3G, y con ello han podido abrir al público sus centros de internet, además de habilitar por parte del Ayuntamiento una red WIFI en cada uno de ellos para la conexión gratuita de usuarios.

En próximas fechas, y por las conversaciones mantenidas, el Ayuntamiento firmará los convenios con Movistar (Telefónica) para la instalación del servicio 3G en las poblaciones de Saceda del Río, La Langa, Bonilla, y Moncalvillo de Huete, mediante el "Plan de Servicios Avanzados" que la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha mantiene con esta operadora.

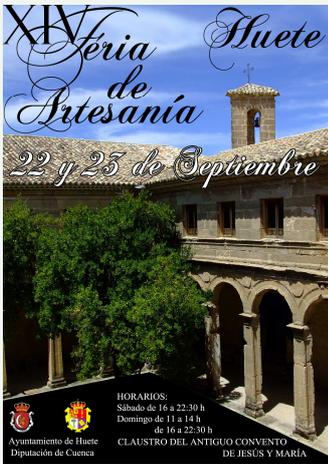
De esta manera, **TODAS** las pedanías de Huete dispondrán de cobertura de telefonía móvil y de conexión de banda ancha a internet.

F. Javier Doménech Martínez



POBLACIÓN	COBERTURA MOVIL	BANDA ANCHA	INSTALADO	PRÓXIMA ACTUACIÓN
Caracenilla	SI	3G	15/09/2011	
Castillejo del Romeral	SI	3G	16/01/2012	
Moncalvillo de Huete	NO	WIMAX	28/08/2012	INSTALACIÓN 3G
Valdemoro del Rey	SI	NO DISPONE		INSTALACIÓN 3G
Verdelpino de Huete	SI	3G - WIMAX	22/07/2011	
Bonilla	NO	WIMAX	19/04/2012	INSTALACIÓN 3G
La Langa	NO	WIMAX	22/07/2011	INSTALACIÓN 3G
Saceda del Río	NO	NO DISPONE		INSTALACIÓN 3G

## FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA MERCED



**FIESTAS EN HONOR A LA VIRGEN DE LA MERCED  
HUETE (Cuenca)**

EL PORTADOR DE LA PAPELETA CON LAS CUATRO CIFRAS CONSECUTIVAS 0701 LAS DEBEN MOSTRAR QUE SE LE PASARÁ ANTE NOTARIO EL DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 2012 SERÁ ADJUDICADO CON:

UN PREMIO EN METÁLICO DE 1.000 €

Nº 0000 Precio: 2 €

Organiza: Comisión de Fiestas de la Virgen de La Merced

Lo que antiguamente era la feria de Huete, coincidiendo con la entrada del otoño, ha evolucionado en las Fiestas de la Virgen de La Merced que se vienen celebrando como actualmente conocemos desde hace 35 años.

Debido a la época en la que estamos atravesando, conscientes de la actual crisis, todos los años venimos recortando el presupuesto municipal destinado a tal fin, pasando de los **42.000 €** que se destinaban años atrás a dejarlo en **12.000€** en el año 2011 y, este año 2012, en el que el gasto municipal no ha llegado a los **5.000€**, manteniendo en todo lo posible unas fiestas de la calidad que la Ciudad de Huete merece.

¿Cómo se ha podido conseguir esto? Pues con la participación ciudadana. Gracias a unos y otros que, de una u otra manera han hecho posible poder celebrar las actuales Fiestas de La Merced, máxime cuando el apartado económico mengua año tras año. Pero a falta de dinero siempre encontramos gente dispuesta a echar una mano y sacar la fiesta adelante.

Como es el caso del Centro de Mayores que todos los años organizan el mercadillo solidario y los diferentes campeonatos, las Amas de Casa con su teatro y sus exposiciones, el concierto de la Rondalla de Huete, los organizadores de la Concentración Motera, la vela en La Chopera, la Milla Urbana, Pelota Mano, Fron-

tenis, baloncesto 3X3, la gran colaboración de los Voluntarios de Protección Civil, los actos programados por la Parroquia, las distintas conferencias, las exposiciones en el Museo Florencio de la Fuente o las de la Fundación Antonio Pérez, el maratón interpeñas, los dj's locales, las competiciones infantiles, los juegos populares del domingo, el gran colorido de las Peñas y su participación en todos los actos como la ofrenda floral y los toros; este año también destacar a los anunciantes del programa y su colaboración económica y los que han vendido rifas. Y por encima de todo, todas esas personas que de manera altruista, desinteresada y anónima nos han ayudado en organizar estas fiestas, para que todos disfrutemos de unos días de divertimento. Ya decía Salvador Dalí que "la vida debe ser una fiesta continua".



Jose Luis García Gómez

*"Sólo el que sabe es libre, y más libre el que más sabe... Sólo la cultura da libertad... No proclaméis la libertad de volar, sino dad alas; no la de pensar, sino dad pensamiento. La libertad que hay que dar al pueblo es la cultura"* (Miguel de Unamuno)

No se puede estar más de acuerdo con el insigne escritor. La cultura es progreso y libertad. En Huete podemos presumir de tener unos recursos patrimoniales y culturales que constituyen un lujo para la Alcarria y son la admiración de todos cuantos nos visitan. Todos hemos oído alguna vez comentarios como "No sospechaba yo que Huete fuera tan monumental, me voy sorprendido". Suele ocurrir.

Otros valoran aquello que nosotros disfrutamos cada día sin reparar en su valor. Pasamos cada día bajo la sombra de la torre del reloj, nos hemos acostumbrado a ella, es parte de nuestra vida cotidiana y quizá por eso, injustamente, no nos paramos a pensar que es una joya arquitectónica de gran magnitud. Es sólo un ejemplo, recorreremos las calles de Huete y nos topamos con casas señoriales como la de los Amorga en la antigua calle de la Teda (Anselmo Cuenca), los Salcedo, en lamentable estado (los Linajes), Condes de Garcinarro, palacio arzobispal, etc.

De pronto surge el impresionante edificio de la Merced, convento de Mercedarios, el edificio hoy civil más grande de la provincia, de noble porte y arquitectura. El Cristo, cuya portada restaurada, es la admiración de todo visitante, el convento, su claustro, sus amplias salas y corredores, futura sede de la Fundación Antonio Pérez como museo de fotografía. Los Jesuitas, Guadalupe, Santo Domingo, San Gil, calle de San Juan, la pequeña "catedral" de San Esteban. La mejor forma de mantener estos edificios empieza por aprender a valorarlos, respetando su entorno.

"El Ayuntamiento debe conservar y mantener el patrimonio de Huete". Cierto, y más cierto aún que el patrimonio de Huete no es del Ayuntamiento, es patrimonio de Huete, de sus ciudadanos, de sus vecinos. Todos somos responsables de lo nuestro, todos debemos ayudar a su conservación. No todo se arregla con dinero, a veces basta la buena voluntad y querer hacer para que las cosas se arreglen. El Ayuntamiento, todas las corporaciones que en Huete ha habido han demostrado sensibilidad en este tema. Todos han procurado preservar nuestro legado monumental y, con mayor o menor éxito, todos han contribuido a que éste se mantenga.

Huete, ciudad monumental, dice un eslogan y yo afirmo que su patrimonio monumental es sólo una parte de su riqueza cultural. Tenemos algo más que edificios históricos, tenemos un rico legado cultural que se traduce en una sabrosa gastronomía, repostería, seculares tradiciones, costumbres, ritos, fiestas, todo constituye nuestro acervo cultural, nuestro patrimonio inmaterial.

La cultura es progreso, la cultura es libertad y genera riqueza, no lo olvidemos. Si no valoramos lo nuestro, difícilmente lo valorarán los demás. Se han realizado muchas actuaciones de carácter cultural con poco o nulo presupuesto lo cual constituye un reto añadido. Todas estas pueden verse reflejadas en nuestra web ([www.huete.org](http://www.huete.org)) pero entre éstas

debo destacar :

El **curso de verano sobre el Judaísmo** que ya va por su tercera edición. En este curso de verano se han tratado temas tan interesantes como los Manuscritos de Qumran, orígenes del Cristianismo, la controvertida figura de Pablo de Tarso y la figura histórica de Jesucristo. La idea es hacer de Huete la sede permanente de los estudios en torno al Judaísmo mientras sigamos contando con la inestimable ayuda del amigo Carlos Segovia.

Huete es una extensión de la **Universidad Nacional de Educación a Distancia** con lo que se abre las posibilidades a los optenses de iniciar o continuar sus estudios universitarios. Recientemente se ha instalado una sala AVIP en el Ayuntamiento. Se trata de una plataforma tecnológica orientada a servicios audiovisuales que permite aprovechar el enorme potencial de la estructura multisede de la UNED.

El futuro **Museo de fotografía** de la Fundación Antonio Pérez con sede en El Cristo

La futura colección de muñecas y adecuación del **Museo Etnográfico**. Se está realizando actualmente un estudio para paliar el problema de humedad del recinto con el fin de proteger las valiosas piezas en él depositadas.

Remodelación del **Museo Florencio de la Fuente**. Se han rotulado las obras, instalado rieles para exposiciones, incorporación de obras escultóricas de Rafael Lapuente, habilitación de una nueva sala, etc.

Aprobación en pleno del cobro de una cantidad simbólica por visitar los museos de la ciudad. Ese dinero se utilizará para el mantenimiento de los museos: limpieza, pintura, acondicionamiento, atención, etc.

En el aspecto cultural conviene resaltar la participación de las asociaciones optenses haciendo mención especial a la Asociación Ciudad de Huete y a la Fundación Huete Futuro que siempre han mostrado su predisposición en favor de nuestra cultura y patrimonio. En este sentido cabe destacar la labor que desde hace muchos años viene desarrollando el grupo de Voluntarios Culturales (Vol-Optenses) que con su labor altruista tanto están trabajando por la cultura y el turismo de nuestra ciudad así como el entusiasmo y capacidad que siempre demuestran en todo lo que hace la Asociación de Amas de Casa. A todos ellos y a todos los que calladamente sienten Huete como algo suyo, muchas gracias.

Dadas las restricciones de espacio de este primer boletín informativo municipal, entienda el lector que estas son breves pinceladas de lo realizado en materia cultural. Como responsable del área de cultura, estaré encantado de atenderle en [cultura@huete.org](mailto:cultura@huete.org) y finalizo agradeciendo a todos vuestra participación en los actos culturales que se convocan desde vuestro Ayuntamiento. Quedo a vuestra disposición.

Manuel Olarte Madero

## LA AGRICULTURA

En estos meses de otoño, lluviosos, los agricultores y ganaderos de nuestra comarca alcarreña, han visto algo aliviados, la falta de agua en sus campos, mejorando así el inicio de la sementera del cereal que mayoritariamente es trigo y cebada; ya que a consecuencia de la sequía de este año han sido mermadas las cosechas de cereal y girasol, siendo en algunos casos una reducción de entre el 30% y el 50%.

La cosecha de los olivareros no se ve más halagüeña ya que se espera también una reducción entre el 20% y el 30%. También por consecuencias de la sequía los cazadores han visto la falta de perdices, conejos y sobre todo de liebres.

Empezamos esta nueva cosecha con un poco más de optimismo, aunque como dice el refrán:

**“Abril y Mayo tienen las llaves de todo el año”**

Recordaros algunas fechas y datos de interés:

----Hasta el 20 de diciembre podéis hacer el seguro integral o rendimiento.

----Entrega de documentación para el girasol medioambiental antes del 30 diciembre.

----Ha comenzado el plazo de cesiones y traspasos de derechos.

----Siempre que vayáis a quemar restos de poda, hay que pedir el correspondiente permiso en la oficina comarcal agraria (OCA).

----Máquinas agrícolas de inscripción obligatoria en el Registro Oficial de Maquinaria Agrícola de Castilla-La Mancha:

- Tractores agrícolas y forestales de cualquier tipo y categoría.
- Motocultores.
- Tracto carros.

- Máquinas automotrices de cualquier tipo, potencia y peso.
- Equipos de recolección de olivar almendro y pistacho con conexión a la toma de fuerza del tractor.
- Máquinas arrastradas de más de 750 kg de masa máxima con carga admisible del vehículo en circulación (MMA)
- Remolques agrícolas.
- Cisternas para el transporte y distribución de líquidos.
- Equipos de tratamientos fitosanitarios arrastrados o suspendidos, de cualquier capacidad o peso.
- Equipos de distribución de fertilizantes arrastrados o suspendidos, de cualquier capacidad o peso.

José Ignacio Ruiz Agudo



## A FLORENCIO DE LA FUENTE...



De todos es sabido el reciente fallecimiento de Florencio de la Fuente, personaje muy ligado a la ciudad de Huete y benefactor de ese gran museo de Arte Contemporáneo que lleva su nombre y que lo seguirá llevando, ubicado en el gran marco del Edificio de la Merced.

Cuando se decidió instalar el museo en Huete, los esfuerzos fueron ingentes para colocarlo en esas salas que hoy posee y que todo el que las visita se queda extrañado por su belleza (principalmente el gran salón de columnas) y la ilusión que su fundador tenía en ampliarlo, no está perdida ya que una vez que finalicen las obras del claustro de este edificio, y según referencias muy concretas, se le añadirá el total entorno del mismo así como el patio en él existente. Si ahora ya es una instalación modélica y digna de toda alabanza cuando esto ocurra, será una instalación de arte que quizás no haya en toda nuestra región y en gran parte del territorio nacional.

En aquella época del inicio de este Museo, se constituyó una Fundación con el nombre de Florencio de la Fuente, de la cual era el propio Florencio su Presidente, cargo que ha ostentado hasta su fallecimiento. Una vez que él desgraciadamente desaparece, los patronos que componían con él este patronato de la Fundación, se han puesto manos a la obra para ver como se encontraban los fondos del museo y demás trámites establecidos por Ley, para que todo continúe y el gran proyecto siga siendo esa realidad que todos deseamos.

Para ello se han realizado las pertinentes consultas a distintos estamentos relacionados con la vida de las Fundaciones y sus estatutos ya existentes se han actualizado para su correspondiente autorización.

Una vez que esto esté solucionado será nombrado el nuevo

patronato para continuar con gran ilusión después de un esfuerzo considerable, que este museo sea una pieza del motor que contribuya al buen funcionamiento de la vida cultural de Huete.

Para que todos los optenses tengan noticia directa de las actuaciones que se han realizado hasta estos momentos diremos que se ha confeccionado un detallado inventario de todo lo existente dentro del museo, de forma maravillosa por parte de personas pertenecientes al Ayuntamiento y ahora cuando visitemos esta instalación se observará que todas sus obras tienen colocado en un lugar visible, el título de la misma y su autor.

Por lo tanto, la idea del patronato de esta Fundación, es luchar, trabajar y procurar que la vida de este museo sea muy larga y que además tenga una actividad constante para mantener este legado de cultura tan importante que los optenses lo tenemos muy cercano. Se procurará invitar a artistas para que puedan mostrar obras nuevas y así aumentar el estudio del arte de la pintura y escultura dentro de este gran museo.

También se está realizando una investigación para lograr que las obras de arte que han salido del Museo y que figuran en el inventario de la escritura de constitución, sean recuperadas, cosa que ya va siendo una realidad y que con el esfuerzo de todos vuelvan a depositarse en el lugar donde el propio Florencio quiso que allí estuvieran que es en el Museo de su nombre de la ciudad optense.

Jesús Calle Cañas

## HUBO UNA ÉPOCA...

Hubo una época en Huete en la que las televisiones no habían nacido, las radios eran tecnologías experimentales y los teatros tenían pases muy esporádicos.

El entretenimiento de los optenses estaba más regido por la imaginación de cada uno que por los medios con los que contaba; pero todo esto cambió el viernes 23 de Mayo de 1913 a las 21:00 de la noche.

Durante las fiestas de Santa Quiteria, de hace casi 100 años, un feriante, probablemente madrileño, apareció por la Calle Nueva de Huete, con un invento francés que permitía ver imágenes en movimiento: El cinematógrafo.

Algunos industriales optenses, prendados por esta maravilla tecnológica, vieron una oportunidad comercial que no dudaron en poner en funcionamiento. Primero en el salón de actos del convento de la Merced, en 1917, con algunas funciones cinematográficas eventuales, que por sus títulos debieron ser de lo más interesantes: *"Pololo el misterioso"*, *"Principales hazañas de Pololo"*, *"Donde va Pololo"*...

Años más tarde, hacia 1925, en el número 2 de la antigua Plaza de Toros, el industrial Adolfo Millán, decidió incluir en su *"Café Moderno"* funciones cinematográficas con cierta regularidad, para lo cual se hizo con un proyector de cine, (seguramente el que se encuentra en el museo etnográfico de 1926), convirtiendo este lugar en el primer "salón cine de Huete".

En 1937, el cine volvió temporalmente al convento de la Merced, cuando habiéndose convertido en "Hospital Inglés", en la sala de recreo, la actual capilla, el comité exhibió documentales de carácter propagandísticos denominados *"Altavoz del Frente"*, en ellos se escuchaba al presidente de la República, lecciones sobre las *"cartillas escolares antifascistas"* y documentos de este tipo...

Hacia 1947, 6 empresarios optenses decidieron unirse y comprar a Adolfo Millán Pérez, más conocido como "Adolfete", su salón cine y convertirlo en el *Cinema CRUMOG*, acrónimo de los apellidos de los socios: Cruces (Antonio), Ruiz (Andrés) Uribe (Ismael), Martínez (Alejandro), Olcina (Higinio) y García (Antonio).

Al llegar a la ventanilla azul, que todavía se ve, Francisco Rodríguez, en los primeros años o Isidro Carboné en los últimos, te entregaban una entrada de color que tras ser comprobada por los porteros, Agustín Serrano, Julián Bello, Pedro Parrilla... Te permitía acceder a una entrada donde con un poco de suerte, y si traías algo más que las 2 o 3 pesetas que costaba la entrada, podías comprarte un cucurucho de pipas que, naturalmente, tirabas al suelo sin reparo alguno. Una vez dentro, Pedro Mendieta o Esteban el Alguacil, entre otros, te ubicaban en el asiento, las luces se apagaban, Bernabé Collado en los primeros años o Isidro Guijarro en los

últimos, ponían en funcionamiento el proyector desde la sala de arriba y el águila del NO-DO hacía su aparición.

En ese momento y dependiendo de la película, las butacas delanteras atendían la película con más o menos atención mientras fumaban, pese a la prohibición, y tiraban las pipas al suelo, los jóvenes del gallinero, "pataleaban" en los asientos de madera al son que cabalgaban los caballos de la película y los más enamoradizos, los de la última fila, la 18, obviaban la categoría blanca, azul, rosa, grana o negra, que proponía la iglesia e interpretaban escenas reales que el órgano censor habría catalogado como 3R o incluso 4 por su contenido.

Entre descanso y descanso, la pantalla se transformaba en un escaparate publicitario y aconsejaba comprar una máquina de coser *"Sigma"*, donde Félix Jimenez, cambiar *Ruedas Pirelli* en el local de Julian García o un electrodoméstico *Philips* a Agustín López Solla entre otros.

Huete recuerda *"Escuela de Sirenas"* *"Los Diez Mandamientos"* *"La policía montada del Canadá"* ( la primera en color de Huete) y algunas otras como *"Gilda"* que revolucionó a algunas personas de la ciudad.

La década de los años sesenta trajo consigo la televisión a Huete y el cine fue decayendo poco a poco hasta su cierre definitivo.



Ahora, casi 100 años después desde la primera exhibición cinematográfica que vivió Huete, tenemos más de 30 canales de televisión, 10 o 12 formas de ver una película, e incluso algunas tecnologías que nos permiten estar más dentro de la ficción que nunca.

Predecir que nos deparará el futuro no es fácil, pero podemos decir como Vivien Leigh en *"Lo que el viento se llevó"* "Al fin y al cabo, mañana será otro día".

Manuel Olarte Velasco

### SUMINISTRO ACTUAL EN HUETE

Desde que D. Anselmo Cuenca inauguró la traída y distribución del agua potable a Huete, allá en el año 1870 desde el término de la Langa, ha habido nuevas obras hidráulicas, sobre todo en los últimos 40 años, con el objetivo fundamental de aumentar el caudal de suministro que llega a los depósitos. Actualmente nuestra población de Huete se suministra de tres puntos; **dos manantiales y un sondeo**. Uno de esos manantiales es el antiquísimo de la Langa, inaugurado por el antes citado Alcalde de Huete, cuyo recorrido se varió en los últimos dos años, la calidad de esta agua es buena. Otro manantial es el que se conoce con el nombre de Valdecabras situado en el término de Verdelpino de Huete el cual se ha unido en los últimos años con el manantial de La



Laguna del Saz, la calidad de esta agua también se puede considerar como buena.

Sin embargo estos manantiales en épocas de sequía disminuyen considerablemente el caudal por lo que hace más de 25 años se hizo una actuación en el paraje denominado de la Fuente Dulce, sondeo que en los últimos años vio como disminuía su caudal por lo que el Ayuntamiento este año ha realizado una nueva actuación dotando el punto de suministro de la Fuente Dulce con un nuevo sondeo; esta agua es de peor calidad que las anteriores, sin embargo nos asegura en épocas de sequía el abastecimiento de agua.

### FUTURO DEL AGUA. PROBLEMATICA DE ENTREPEÑAS Y BUENDIA. EXCLUSION Y SOLUCION.

Huete, la población más importante de la Alcarria Conquense por población, es además núcleo perteneciente a los pueblos ribereños de Entrepeñas y Buendía; sin embargo fue excluido en el proyecto de abastecimiento a la futura mancomunidad de aguas de los núcleos colindantes con los embalses de Entrepeñas y Buendía, según el Diario Oficial de Castilla La Mancha nº195 de fecha 29 de septiembre del 2005, donde se publicó anuncio de la Confederación Hidrográfica del Tajo de fecha 14 de septiembre del 2005.

#### ¿Cómo pudo ocurrir esto? ¿Fue un error o se tenía pensado otro tipo de solución?

Durante estos últimos años el equipo de gobierno a través de cartas enviadas, mociones presentadas y reuniones con los máximos dirigentes de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha y de la Confederación del Tajo solicitó una pronta solución a la exclusión la cual se ha considerado como irresponsable, inexplicable y carente de toda lógica. A día de hoy se está terminando la ampliación del proyecto de abastecimiento que se realizó en el año 2005 pues como Huete otros pueblos solicitaron la inclusión en el mismo. Según nos han informado la Confederación del Tajo ha preferido realizar un solo proyecto que recogiera los pueblos que se quedaron fuera en el 2005 y lo han solicitado, por lo que está elaborando un proyecto de ampliación que en unos meses estará sometido a información pública, lo que garantizará que Huete cuente en el futuro con agua en cantidad y calidad procedente del pantano de Buendía y asegure no sólo nuestro abastecimiento, sino nuestro desarrollo económico.

Fernando Romero González

## ESCUELA MUNICIPAL DE DEPORTES. TEMPORADA 2012-13

La E.M.D. arrancó la temporada por el mes de septiembre del 2012 con una participación parecida a la de otros años.

A finales de septiembre se hicieron las inscripciones, se formaron los grupos, y se empezó a trabajar la primera semana de octubre con un total de 69 alumnos repartidos según se muestra en la tabla de abajo.

En estos momentos y en espera de comienzo de la competición de otros deportes en los que venimos participando con asiduidad tales como, bádminton,

campo a través, tenis de mesa, etc., nos encontramos participando en el Campeonato Regional de Deporte en Edad Escolar en la modalidad de fútbol sala con dos equipos inscritos en las categorías de, alevín y cadete, equipos para los que me gustaría hacer una mención especial a la figura de los padres que este año, están colaborando con los desplazamientos para trasladar a los chicos a los partidos que se juegan fuera de nuestro pueblo.

Antonio Corpa Moreno, Monitor deportivo

CATEGORIA	AÑOS	PROGRAMA	HORAS SEMANALES	NUMERO ALUMNOS
CHICAS BENJAMINES Y ALEVINES	8, 9, 10 Y 11	INICIACION A LOS DEPORTES	1	12
CHICAS INFANTILES Y CADETES	12, 13, 14 Y 15	FUTBOL SALA	1	9
CHICOS BENJAMINES	7, 8 Y 9	INICIACION A LOS DEPORTES	1	20
CHICOS ALEVINES	10 Y 11	FUTBOL SALA	2	13
CHICOS INFANTILES	12 Y 13	FUTBOL SALA	1	5
CHICOS CADETES	14 Y 15	FUTBOL SALA	2	10

## CENTRO DE MAYORES / VOLUNTARIOS CULTURALES

Saludamos a Huete y sus pedanías desde el Centro de Mayores.

**¿Queréis saber lo que es un Centro de Mayores?** Si tienes 60 años cumplidos o con 50 percibes algún tipo de pensión, acércate al local que provisionalmente ocupamos frente al Centro de Salud. Allí te orientarán su personal o los representantes de los socios en el Consejo. Te podemos adelantar que siempre hemos apostado por un envejecimiento activo con todas las actividades que realizamos. Si quieres actividad física puedes participar en la gimnasia de mantenimiento. Si prefieres ocio compartido, hay viajes y juegos. Para tu formación encontrarás cursos desde informática a entrenamiento de la memoria. Para cuidados de salud contamos con servicio de Podología. En los Talleres

de Manualidades aprendemos, convivimos y colaboramos con proyectos solidarios.

También contamos con un grupo de voluntariado cultural, "VolOptenses", que aunque ahora es un grupo cerrado a nuevas incorporaciones -ya vendrán tiempos mejores- trabaja por el desarrollo de Huete y su comarca ocupándose de la acogida turística. Más información de VolOptenses, por Internet aquí:

<http://voloptenses.blogspot.com.es/>

Centro de Mayores



## UN REENCUENTRO INESPERADO: LOS LIENZOS DEL RETABLO DE JESUITAS

Uno de los grandes acontecimientos culturales del 2012 ha sido el reencuentro de estas magnas obras de arte, realizadas para un mismo retablo y por el mismo pintor y que, por avatares del destino, siguieron un camino diferente. Afortunadamente, persiguiendo criterios museísticos, las obras han sido restauradas y expuestas juntas nuevamente.

Los tres lienzos formaban parte del retablo mayor del colegio de Nuestra Señora de la Anunciación de padres jesuitas (actualmente iglesia de San Nicolás de Medina). Este retablo fue realizado por el famoso arquitecto Jaime Bort autor, entre otras obras, de la fachada de la catedral de Murcia y del ayuntamiento de Cuenca. La construcción de este retablo se llevó a cabo durante el año 1733, por lo que las pinturas deben fecharse en ese año.

Sabemos que pertenecían a este retablo por varias referencias. En primer lugar, un inventario, realizado hacia 1760 y que se conserva en la sección Jesuitas del Archivo Histórico Nacional, cita el retablo: "con un cuadro grande en medio de la Anunciación de Nuestra Señora". Pocos años después las vio el famoso viajero Antonio Ponz, quien las atribuyó a Paolo de Matteis, teoría incierta, ya que este pintor italiano falleció en 1728. Otra referencia sobre la existencia de las pinturas es la que realiza en 1787 Manuel de Cuevas y Fuente, cura de San Nicolás de Medina. Cita en el retablo mayor: "una Nuestra Señora de la Anunciación (y no de la Concepción como dice Ponz) y dos de los santos, San Juan Baptista y San Josef de bastante primor".

Por lo que se deduce del contrato para construir el retablo y de los diferentes relatos, el altar debía responder a la tipología de retablo-cuadro, con un tabernáculo en el centro, dos pinturas en los intercolumnios y dos puertas de acceso a la sacristía (hoy están cegadas y en sus huecos se han dispuesto dos armarios empotrados). El lienzo de la Anunciación, de grandes proporciones, se introduciría con su medio punto en el cascarón. El tabernáculo debía ser muy bonito. Incluía una pintura del Cordero con su bandera en la puerta principal y otra de Buen pastor en la puerta de reserva, al mismo tiempo que se menciona en el mismo lugar la presencia, seguramente en talla, de un Cristo crucificado acompañado de la Dolorosa y San Juan.

Las tres pinturas principales se separaron en 1863, cuando el lienzo de la Anunciación se retiró del retablo para hacerle hueco a la Virgen del Rosario, una de las principales advocaciones marianas de Huete, que anteriormente había sido venerada en el convento de Santo Domingo. El lienzo fue instalado en el retablo que estaba donde hoy está San Antón (testimonio de Cayo Aél Cuesta, de 1900).

A partir de ahí, la lienzos llevaría un camino separado. En la Guerra Civil fueron destruidos los retablos de Guadalupe y las pinturas fueron deterioradas. Los lienzos de San José y San Juan Bautista, que son los que ha restaurado este año el taller de la Diputación de Cuenca, se incorporaron al Museo de Arte Sacro en los años ochenta, mientras que el de la Anunciación deambuló arrugado por las dependencias de la Merced hasta que lo restauró el taller de Luis



Priego a finales de los años noventa.

Por su estilo, debemos relacionar estas obras con un pintor anónimo de origen italiano. Sus formas concuerdan ya con el estilo Rococó que, con retraso respecto a Francia e Italia, comenzaba por entonces a penetrar en España. Sin duda alguna, estos lienzos en su conjunto constituyen un verdadero reclamo turístico para la ciudad de Huete ya que son las mejores obras pictóricas de ese periodo que podemos encontrar en la Provincia.

José Luis García Martínez

# Globalcaja



Tu **CAJA RURAL**

Empresa patrocinadora  
de El Greco 2014

**ELGRECO2014**

